

ПРИКАЗ управления по образованию администрации Ленинского района  
г.Минска от 02.03.2026 № 130

О проведении районного конкурса  
проектов «Архитектурное  
наследие Беларуси»

В соответствии с районным планом мероприятий на 2025/2026 учебный год, с целью популяризации знаний об архитектуре своей страны, выявления творческих способностей детей и подростков в области архитектурного творчества

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Директору государственного учреждения образования «Центр дополнительного образования детей и молодёжи «Маяк» г.Минска» (Михайлиди Е.М.) организовать со 03.03.2026 по 11.03.2026 проведение конкурса проектов учреждений образования согласно положению (приложение 1).

2. Руководителям учреждений общего среднего и дополнительного образования обеспечить участие обучающихся в возрасте 10-17 лет в районном конкурсе проектов «Архитектурное наследие Беларуси» (приложение 1).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела воспитательной, идеологической работы и по охране детства Хацкевич К.В.

Начальник управления

Н.Г.Кучинская

Приложение 1  
к приказу управления  
по образованию администрации  
Ленинского района г.Минска  
от 02.03.2026 № 130

## ПОЛОЖЕНИЕ о проведении районного конкурса проектов «Архитектурное наследие Беларуси»

Настоящее положение о проведении районного конкурса проектов «Архитектурное наследие Беларуси» (далее – конкурс) определяет цель и задачи, состав участников, порядок и сроки его проведения.

### 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

1.1. Конкурс проводится в целях популяризации знаний об архитектуре своей страны, выявления творческих способностей детей и подростков в области архитектурного творчества.

1.2. Основными задачами конкурса являются:

стимулирование интереса учащихся к архитектуре родного края;

развитие форм дополнительного образования учащихся;

создание условий для проявления творческой инициативы;

содействие самореализации личности;

определение победителей для участия в городском этапе конкурса.

### 2. РУКОВОДСТВО И ОРГАНИЗАЦИЯ

2.1. Организатором проведения районного этапа городского конкурса проектов «Архитектурное наследие Беларуси» являются управление по образованию администрации Ленинского района и государственное учреждение образования «Центр дополнительного образования детей и молодежи «Маяк» г.Минска» (далее – ЦДОДиМ «Маяк»).

2.2. Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляется отделом технического творчества и спорта ЦДОДиМ «Маяк».

### 3. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

3.1. Конкурс проектов «Архитектурное наследие Беларуси» проводится 03.03-11.03.2026. Заявки установленного образца (приложение к положению 1) подаются не позднее 11.03.2026 года по электронной почте: e-mail: [techno.tvor.mayak@yandex.by](mailto:techno.tvor.mayak@yandex.by).

3.2 Работы (требования к оформлению изложены в приложении к положению 2) представляются в заочном формате в виде цветной фотографии экспоната на e-mail: [techno.tvor.mayak@yandex.by](mailto:techno.tvor.mayak@yandex.by). или на флеш-накопителе по адресу пер. Полевой, 2а, каб. № 107а.

К макету необходимо предоставить письменное описание (1-2 страницы), отражающее визуальные и конструктивные особенности макета.

Для защиты проекта необходимо подготовить мультимедийную презентацию (10-20 слайдов) об этапах создания макета и кратко о его исторических фактах, которая предоставляется **дополнительно** по требованию жюри районного конкурса.

Примечание. Задание может быть выполнено коллективно или одним учащимся (на усмотрение педагога).

#### 4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Участие в конкурсе принимают учащиеся общего среднего образования, учреждений дополнительного образования детей и молодежи г.Минска в возрасте с 10 до 17 лет (на момент проведения конкурса). В каждой из номинаций и в каждой возрастной категории может быть заявлено не более 2-х проектов от учреждения образования.

4.2. Участники конкурса соревнуются в двух возрастных группах:  
младшая группа – 10 - 13 лет (4 - 7 класс);  
старшая группа – 14 - 17 лет (8 - 11 класс).

4.3. Участники конкурса должны гарантировать, что сведения, представленные на конкурс, являются достоверными, а макеты, представленные на конкурс – авторскими работами данных участников.

#### 5. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Для участия в конкурсе необходимы базовые знания по истории архитектуры Беларуси и навыки архитектурного макетирования.

5.2. Участникам конкурса необходимо выполнить домашнее задание: изготовить один макет архитектурного сооружения, находящегося (находившегося) на территории Беларуси. Макет может быть упрощен, но архитектурный образ должен быть узнаваемым.

5.3. Участники, занявшие 1 и 2 места в районном конкурсе становятся участниками городского конкурса проектов «Архитектурное наследие Беларуси». **Макеты, занявшие призовые места в городском конкурсе, остаются в Центре технического творчества детей и молодёжи (г.Минск, ул.Ванеева, 34) для оформления выставок.**

#### 6. КОНТАКТЫ

Координация работы районного этапа конкурса обеспечивается ГУО «Центр дополнительного образования детей и молодёжи «Маяк» г.Минска», отделом технического творчества и спорта, заведующий отделом Белько Виктория Вячеславовна, кабинет 107 «а» (г. Минск, пер.Полевой, 2а), т. 263-24-10, e-mail: techno.tvor.mayak@yandex.by

**ЗАЯВКА**  
на участие в районном конкурсе проектов  
«Архитектурное наследие Беларуси»

№ п/п	Фамилия Имя	Число, месяц, год рождения количество	Учреждение образование, класс	Домашний адрес и телефон	Номинация	Название работы	Ф.И.О. научного руководителя (полностью)

Руководитель  
учреждения образования

\_\_\_\_\_

Приложение к положению 2

**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ районного конкурса проектов  
«Архитектурное наследие Беларуси»**

Выполнить макет (объемную модель) архитектурного сооружения, включенного в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь по любой из номинаций:

1. Дворцовый комплекс или замок;
2. Культовое сооружение (церковь, костел, храм).

Образ исходного варианта архитектурного сооружения должен читаться в представленном на конкурс макете.

Размеры макета могут корректироваться в зависимости от композиции проекта. Предпочтительно выполнение макета в масштабе 1:50, 1:100, 1:200.

Основа под макет должна соответствовать уровню городского конкурса.

Основной материал для макета: бумага ватман, профессиональный листовой картон, крафтовый упаковочный гофрокартон. Возможно использование прозрачных и цветных пленок, кальки.

**Критерии оценки домашнего задания:**

- общее впечатление (композиционное решение, аккуратность, узнаваемость и сходство с оригиналом);
- качество;
- объем работ;
- соответствие условиям конкурса;
- защита;
- наличие мультимедиа презентации и письменного описания.